

Nota Editorial

A propósito del cincuentenario de la muerte de Freud se han publicado numerosos trabajos. La Comisión de Publicaciones se ha formulado distintos modos de pensar este "Después de Freud".

Creemos que existen algunos supuestos tácitos que valdría la pena repensar. Uno de ellos se refiere a la secuencia cronológica que se establece entre Freud y otros autores, como por ejemplo entre Freud y M. Klein. Subyace aquí la idea de que Melanie Klein es una posfreudiana y continuadora del pensamiento de aquel. Este supuesto desconoce la producción teórico-clínica simultánea de ambos autores, con diferencias claramente apreciables, tal como puede observarse ya en sus obras de 1923.

Otro supuesto hace aparecer a la diáspora de analistas, consecuencia de los acontecimientos de la época, como responsable de la diversificación teórica. En el caso de muchos pensadores esto realmente es así, pero en el caso de M. Klein debemos recordar que su traslado a Londres fue en 1926.

Un tercer supuesto es que el carácter de continuadores -atribuido a muchos autores que han enriquecido el desarrollo del psicoanálisis- queda cuestionado por el hecho de que en no pocos de ellos el pensamiento de Freud es difícil de reconocer.

Los trabajos de nuestro medio que hemos seleccionado en torno al tema de este número pretenden que el lector se plantee cual es realmente el sentido de su propio "Después de...".