

Editorial

La nueva Comisión de Publicaciones inicia su gestión dedicando esta *Revista Uruguaya de Psicoanálisis* al tema «Niños». Lo hacemos en el entendido de que es un tema necesario, convocante y de gran interés ya desde los inicios en nuestra asociación. Prueba de ello y de la necesidad de seguir aportando nuevas miradas sobre la niñez es la gran respuesta que ha tenido nuestra convocatoria, y en aras del espíritu de apertura y pluralidad con el que queremos trabajar, hemos resuelto editar un número doble. Compartimos con ustedes, lectores y colaboradores —muchos y generosos—, la alegría y el entusiasmo que esto nos despierta. Nos guía el interés en la difusión, el debate y el aporte de nuevas perspectivas. Incluimos artículos que abarcan desde el pensamiento de los orígenes del psicoanálisis de niños hasta los temas más actuales en relación con las presentaciones psicopatológicas, la técnica y la incidencia de los avances tecnológicos en nuestros pacientes y en nuestro modo de trabajar.

De sus inicios a la actualidad, el psicoanálisis de niños, los niños, las familias, la cultura, el mundo han cambiado significativamente. Mucho ha cambiado, pero también mucho permanece; por lo pronto, el interés y la pasión de nuestros pioneros.

Promover la escritura, publicar son formas de dinamizar el pensamiento psicoanalítico de manera sostenida y plural. Creemos, como acertadamente decía J. B. Pontalis, que escribir es «un intento de dar forma a lo informe, algún sostén a lo que cambia... Lo que tanto el autor como el lector esperan obtener [...] no es una verdad probada, ni siquiera un fragmento único de verdad, sino la ilusión de un comienzo sin fin. Mientras haya libros, nadie, nunca, tendrá la última palabra»¹.

1 Pontalis, J.-B.- (1988). *El amor a los comienzos*. Barcelona: Gedisa. (Trabajo original publicado en 1986).

Esperamos que estos dos volúmenes de la *Revista Uruguaya de Psicoanálisis* constituyan un aporte más a nuestra disciplina, entre los muchos otros que nuestra institución promueve.

MICHELE AIN

Directora de la Comisión de Publicaciones