

Editorial

Hemos llegado al final de la gestión de esta Comisión, después de dos años de actividad, y nos parece este momento adecuado para la reflexión y el balance sobre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos, antes de entregar esta responsabilidad a una nueva Comisión.

Los propósitos de nuestro trabajo en la Revista Uruguaya de Psicoanálisis han sido defender el pensamiento psicoanalítico y la vigencia del psicoanálisis, servir de testigos del desarrollo de la labor científica de los miembros de la APU y dar a conocer los aportes de colegas que aquí y en otras partes del mundo contribuyen a enriquecernos. Nos propusimos además completar lo que había comenzado la Comisión anterior: que la Revista tuviese una revisión por pares. Que los trabajos a publicar no solamente fueran leídos en forma anónima por los miembros de la Comisión sino que además contáramos con lectores externos a ella, de nuestro medio y de fuera de él. Esta forma de trabajar fue objeto de discusión por la Institución antes del comienzo de nuestra gestión. Nos ha llevado tiempo y dificultades pero lo hemos logrado y esperamos que pueda seguir mejorándose.

La elección de los lectores externos fue *realizada*, por la Comisión de Publicaciones. Su función dura mientras dure esta Comisión, si bien ellos podrán ser reelegidos por la Comisión que nos continúe.

La Revista forma parte, desde hace ya algún tiempo, de las bases de datos LILACS, índice bibliográfico dependiente de la Organización Panamericana de la Salud, PSICODOC, del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid y patrocinada por UNESCO y PSYCINFO, realizada por la American Psychological Association. Podremos acceder a otras bases de datos de gran difusión a partir del cumplimiento de sus exigencias académicas sobre referato.

El contenido de este número tiene como tema central *El Cuerpo*. Publicamos aquí los artículos que se presentarán en dos de los Plenarios del 2º Congreso de Psicoanálisis (XII Jornadas Científicas) *El Cuerpo en psicoanálisis*.

— El trabajo *Cuerpo y discurso en psicoanálisis*, de S. Acevedo de Mendilaharsu, plantea las características de los discursos neurológico, psiquiátrico y psicoanalítico. El

cuerpo en el discurso analítico es representado y simbolizado, y es cuerpo erógeno en las neurosis. Distingue así el cuerpo del discurso neurótico, del cuerpo del discurso psicótico y del discurso psicosomático; plantea la relación entre cuerpo y mente y, finalmente, la relación del cuerpo del discurso psicoanalítico con la Cultura.

– Silvia Bleichmar plantea el tema del cuerpo en psicoanálisis en el contexto de la polémica entre innatismo-universalismo versus sociologismo-biologismo. Critica el sociologismo psicoanalítico en la medida de que “lleva a adscribir a la psicopatología psicoanalítica modelos extracampo” que provienen de la sociología. Ve la necesidad de conservar las categorías freudianas del Edipo y la castración como enunciados universales. Rechaza a la vez el biologismo destacando la primacía del nivel pulsional y representacional en la consideración del cuerpo en psicoanálisis.

En el artículo sobre trauma psíquico, comentado por A. Ginés, J. C. Tutté intenta utilizar dicho concepto como “puente interdisciplinario” entre el Psicoanálisis, la Psiquiatría y las Neurociencias. Surgen interesantes aportes sobre la memoria, la emoción y la noción de “espectro psicopatológico”. Resultan aún más prometedoras las ideas vertidas en las conclusiones sobre el futuro del Psicoanálisis, tanto en sus posibilidades preventivas como curativas.

En *El bosque de Meceadapa*, S.G. Yardino subraya que aunque medie el proceso psicoanalítico quedará un núcleo inabordable, resto de traumatismos tempranos, que en momentos vitales de profundos cambios, como la adolescencia, se reactivarían. Esto está mostrado a través de un generoso material clínico de un preadolescente que vuelve al análisis.

El artículo de O. Ouvia, como dice el autor, es “interesante desde una doble perspectiva”: primeramente por ver la percepción que tuvieron los intelectuales del comienzo del Siglo XX sobre la pubertad, la adolescencia y los adolescentes. En segundo lugar porque permite reflexionar acerca de la coincidencia histórica entre la aparición de una teorización posible de la adolescencia y el advenimiento del psicoanálisis. Un estudio de los textos de Freud de ese período confirma la importancia de esta temática.

S. Poch, profesora de literatura del Taller de Escritura para pacientes psicóticos, escribe sobre una paciente del Taller que, a lo largo de más de seis años de participación

en el mismo, va “construyendo su complejo cuerpo biográfico, amoroso, social, a través de una serie de trazos...”, textos breves, cuentos, poesías, etc.

R. Florenzano, continuando una línea de pensamiento con anteriores aportes del autor, presenta, en la perspectiva de la filosofía de la ciencia, su percepción de la dinámica del movimiento psicoanalítico, en especial a la luz de las concepciones de Popper y Kuhn. El artículo es comentado por el Prof. C. E. Caorsi.

El trabajo del Laboratorio de Investigación estudia la incidencia de la frecuencia de las sesiones en la práctica psicoanalítica actual con métodos cualitativos y cuantitativos. El trabajo recoge la opinión de los analistas sobre la incidencia de la alta o la baja frecuencia de sesiones, al mismo tiempo que estudia los porcentajes de tratamiento de alta y baja frecuencia en la práctica actual de los psicoanalistas.

En la sección Reseñas, A. Konicheckis ofrece una lectura de “*La violencia ilegítima*” que bajo la dirección de F. Marty reúne un conjunto de autores que abordan el tema de la violencia en la adolescencia desde diversos ángulos.

Comisión de Publicaciones